

1-1-1969

Kārawān, v. 001, no. 152-302, 255

Abdul Haq Waleh

Ṣābahuddiñ Kushkakī

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan>

 Part of the [Asian History Commons](#)

Recommended Citation

Waleh, Abdul Haq and Kushkakī, Ṣābahuddiñ, "Kārawān, v. 001, no. 152-302, 255" (1969). *Kārawān*. 322.
<https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan/322>

This Book is brought to you for free and open access by the Digitized Newspaper Archives at DigitalCommons@UNO. It has been accepted for inclusion in Kārawān by an authorized administrator of DigitalCommons@UNO. For more information, please contact unodigitalcommons@unomaha.edu.



«در شو رای انجمن های محلی گفته شده ساز مانهای دو لقی به مطا لب روزنامه ها تو جهتی ندارند»



بی خود میگویند... (از کاریکاتور)



درباره هفت پروژه جدید

در شماره د یروز خبری د شتم که عنقریب هفت پروژه جدید در کابل به کار آغاز خواهد کرد.

این پروژه ها طبق قانون سرمایه گذاری خصوصی یخ، لبنیات، سامان پلاستیکی و چرمی و کلیا سه تولید خواهد نمود.

درین روز ها که تازه ماه اسد آغاز یافته احتیاج مردم به یخ روز افزون است و کسانیکه در منا زل خود یخچال دارند به ضرورت یخ خوب پی برده اند و میدانند بیچارگانیکه در کوه های کثیف و معروض به حمله گرما، خاک مگس چقدر به این ماده ظاهرا کم اهمیت احتیاج دارند.

یخ مورد ضرورت کابل در سابق در یخچالها تهیه میشد. این یخچالها در نزدیکی شهر به صورت ابتدائی یخ در چله زمستان ذخیره میکرد و در تابستان به فروش میرسانید.

بعد از اینکه مسلخ در کابل تعمیر شد، یخ مصنوعی و پاک بدسترس مردم قرار گرفت و یک قسمت احتیاج مردم به یخ رفع گردید.

اما نفوس پایتخت رو به ازدیاد است و ظرفیت تولید یخ بهمان پیمانۀ سابق و با یست تا جری پیدا میشد و کارخانه یخ سازی می آورد.

احتیاج مردم به لبنیات به اندازه

است که درین باره دد سخن در ده شده و حاجت به طول و تفصیل ندارد. در دکانهای لبنیات فروشی اکثرا شیر پودری را آب کرده به مردم می خورند و کسانیکه برای خود یا اطفال خویش به شیر ضرورت شدید دارند واز دکانهای کثیف می پر هیزند فو طی های شیر پودری را خریده در منزل آب میکنند.

یک مقدار شیری که وزارت تجارت از گاوها ی خود و اطراف کابل بدست می آرد به هیچصورت کفایت اهالی شهر را نمیکند و موزع آن به اندازه بد اخلاق است که انسان را از شیر بیزار میسازد.

مسئله که در سر تا سر کشور با وجود رایج شدن روغن نباتی به پیمانه کافی دستگیری نمیکند و اگر پیدا هم شود آ میخته بادوغ و موی و انواع کثافات است. ازین سبب درین کشور ذرات عتی مقدار زیاد مسکه از خارج می آید و حتی بو د شرتی درین قسمت سرمایه گذاری کند زیرا وزارت زراعت با وجود تبلیغات زیاد که در نجرا ب چنین میکند و در غزنی چنان، نتوانست درین قسمت قدم موثری بردارد.

سامان پلاستیکی که تماما از خارج وارد می شود در حالیکه امروز ساختن ظروف، خربطه، دستکول و غیره پلاستیکی بقدری سهل و ساده گردیده که در کشور های همسایه ما روز هزاران عدد آن تولید می شود و بر ایما شرم است دیگر آنرا از خارج وارد کنیم.

باتو لید کلبا سه به پیمانه زیاد مردم ما بیشتر به خوراکي دسترس خواهند یافت که از نظر پروتین قوی بوده به ایشان انرژی کافی میدهد.

خوراک عنعنوی ما برای نروتمندان پلو و برای بیثویان نان و جای است که هر دو از نظر پروتین فقیر می باشد و با یست کسی پیدا میشد و چاره این وضع را میکرد.

بارو بکار شدن کارخانه کلبا سه سازی با ید رستورانها بسا خشن ساندویچ های مختلف نیز بید دارند تا مردم بفهمند که تنها پلو، قورمه و شور با خوراک انسان امروزی را تشکیل نمیدهد بلکه به سبب سلامت میتوان غذای ساده و صحتی بدست آورد.

ازینکه در دو پروژۀ ایسرا نیان و امریکانیان سرمایه گذاری کرده اند، جای امیدواری زیاد است.

مکاتیب وارده

آیا پارلمان افغانستان

خانه مردم است؟

نمایندگی

همه کس میدانند که در افغانستان اکثریت مردم را طبقه نادار و بیسواد تشکیل میدهد و این موضوع نیز روشن است که این مردم هر کس است از دهقانان، کارگران، پیشه وران و مامورین پائین رتبه. لذا در همچو شرایط توام با فقدان شعور سیاسی، توده چطور موافق میتواند شد که نمایندگان واقعی خود را به پارلمان بفرستد؟

واضحست که در شرایط موجوده همان اقلیت دارای همه امتیازات با عناوین مختلف از طریق پرداختن پول، استفاده از مقامات حکومتی و بکمک دار و دسته خویش با تبلیغات عوام فریبانه رای مردم را به نفع خودشان جلب میکنند و کرسی های پارلمان را اشغال می نمایند چنانچه در دوره ۱۲ و لسمی جر که همینطور شد و اکثر کرسی ها را اربابان و ملاکان اشغال نمودند.

پس آیا اینها نمایندگان واقعی اکثریت مردم افغانستان و فیصله های شان را اراده ایشان میتواند گفت؟ چنین و کلا دست بدست یکدیگر داده به وضع قوانین و فیصله هایی می بردند که بیشتر به نفع خودشان باشد.

اگر چند نفر وکیل بطرفداری توده وجود داشته باشد جز اینکه تماشاگر صحنه باشد چیزی دیگر از دست شان بر نمی آید. ادعای خدمت و مبارزه یک نیرنگ و اغوا بخاطر جلب توجه مردم است چون اتخاذ تصامیم و تصاویر از جانب و کلام مخفی نمیتواند ما را به مخصوصا در ساجه عمل و تطبیق خوبی و خرابی آن نزد مردم آشکار میگردود و حتی به اساس آن شخصیت

(بقیه در صفحه ۳)

دانشیار خاوند: صباح الدین کشنگی

مسوول مدیر: عبدالحق واله

بی تعطیل له ورخو هر ورخو خبر یزی

کالنی اشتراك: به کابل کنبی ۳۰۰-افغانی

به ولایاتو کنبی ۳۵۰-افغانی

به خارج کنبی ۲۵ دالر

د یوی گنبی به ۲-افغانی

پته نوی شمار، اشر فوئله به مخا مخ

تلفون: ۲۳۳۷۸

بخود کاربیکار

بیکار بمقابل کاروان اعتصاب نکرد

این بار نوبت بنده ای خدا بود که بمن تسلی میداد و میگفت «صبر کن آرام جانم صبر کن». گویند سینک لعل شود در مقام صبر. اما من باو میگویم قسطا دگر حق صله امکان ندارد. یک روز نشد دو روز نشد. برادر انواع و اقسام غلطی املانی، انشائی، سیاسی و اقتصادی و اجتماعی و نقاشی و امثالهم. بنده ای خدا قهقهه زنا پرسید. غلطی سیاسی مثلا چه؟

جواب دادم که آغا جان خودت بگو یا کاندید رای بده، یعنی چه؟ کاندید خود رای نمیدهد ای خا نه زیربام. موکل رای میدهد مو کل! فبیمیدی بانی؟ من مینو یسم یا کاندید راه بده. کاروان چاپ میکنند رای بد جمله ها را بس و پیش میکنند. چند سطر از اول را به آخر از آخر را باول میا ندارند. و دل بالا چاپ میکنند. نشد دیگر از من و کاروان نشد بنده ای خدا گفت: ای خا نه بریلو تو خط خودت را نمیگویی. فقط جلیبیا یک چیزی در روی کاغذ میمانی نامش را هم میگذاری خط. اگر جواب را بگو بنده بخوان. خط خود را نمی توانی بخوانی کاروان را چرا ملاحت میکنی جواب دادم که گیرم خط من خراب باشد باز هم فرق نمیکند. آنها با خط خراب را هم صحیح بخوانند.

اعتراض کنان گفت دلیل؟ گفتش دلیل ملیل بیکار نیست و اگر با تو خودت انصافا بی بگو که خط کدام را کمتر از خواندن است؟ اما درخوا آنرا میخوانند. و هیچ غلط نمیکند! بمقابل گفت بس بس بسیار لاف زدن بار ها غلطی میشود و لی او دست خود را بدامن عزرائیل علیه السلام پاك میکنند و باز سبب خود را بنا محساسیت تیر میکنند و آخر الا غلط کرده خود را بزیر خاک میپوشانند.

قاهقه خندیدم و گفتم. خانه آباد عجب کپ زدی. فقط از دل ما کفر ولی بیچاره کاروان نه با عز را

آشنا ست و نه تو لید خسا می میکند و نه غلطی آنرا خاک می پوشانند بلکه بر خلاف غلطی های خود. یکان و قوت خودش تصحیح میکند ولی بهر حال یکان یکان و قوت. بد بینید مضمون زیر کلیشه است

فرخ افندی نیم دوم سطر را در آغاز سطر انداخته اند و چه زبان کلا بر وجود آمده است. دیگر اگر بر اغلاط تیر دارند، مضمون و معانی و عکس و خبر را بدندان خود نشانما یند.

بنده ای خدا يك فكر برایش پیدا شده اظهار داشت که باید مصحح دقیق هم داشته باشد که غلطی ها جنو گیری نماید. کس چه خبردار که تا بیست کاروان خوب کار کرد اما شا به مصحح مطلب را نمیتواند.

گفتش فرضا همینطور باشد به و تو چه کار. بعضی از دوستان فضلا و نویسندگان سبک شناس گاهگاهی با همه نا شناسی لطف میکنند و میگویند در مضامین بیکار اصالت زبان در ی بسو ضوح بنده می آید که میرا از هر نوع تالاف اینسو و آنسو به شیوه ای در ی تا واصل دیار ما نوشته میشود لہذا با دلچسپی و رغبت آن میخوانند. و هر قیر شکسته نفس میکنم که صاحب لطف شما سر و کر نه این نوشته ها اصلا از نیست و من خودم از بس کار دارم هیچ بیکار نمی شوم که بنویسم ولی آنها گفته اند که برادر جا بیکار با شنی یا بیکار، به بنویسی یا بخود کار و خود رنگ

(بقیه در صفحه ۲)

کیوان دستاقی

ناله شب تاز

روز گاری شد که درد مادوان گرفته است آن طیب بی مر و ت نبض ما نگرفته است عمر ما شد ا شک ما لغزید و طوفان گردورفت لیک جای بکفد م تا نقش پا نگرفته است گر نشد خیمه زه سنج ما دوجشم هست او جام خالی را کسی از دست ما نگرفته است اخگر ما ماند از بس زیر خاکستر نهان کرده استفتا و دامن هوا نگرفته است گر چه ما را داغ کرد عمری به محنتهای خویش همت ماهیج نا مش از حیا نگرفته است سالها بر دیم یا ران بار اندو ه و فراق آن جفا مشرب خبر از حال مان گرفته است رفته کیوان تا بگردون ناله شب تا ز ما گنبد ما بود بی روزن صدا نگرفته است

معما را حل کنید و یک سیت جراب اسپ نشان جا بیزه بگیرید

بیاری خداوند توانا (ج)

معماهای هفته

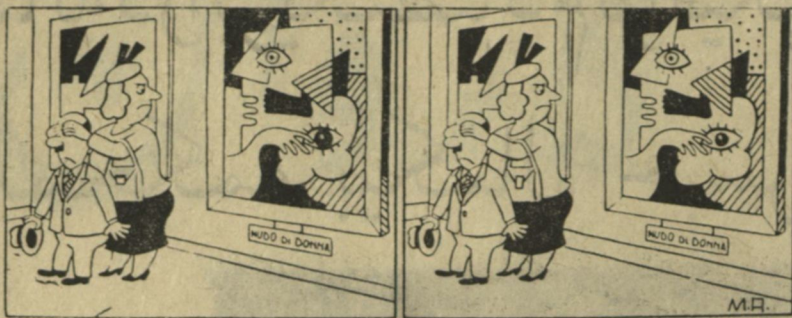


ریتا فضل

هو سسه با فند کی نو رزی میباشد از کسا نیکه به حل آن موفق میگردد خرا هشمند یم حل شا نرا تا ساعت ۲ بعد از ظهر دو شنبه ۶ اسد به اداره کاروان سپرده ساعت سه همان روز در محفل قرعه کشی در دفتر مسابقات ذهنی حاضر شوند.

معما این هفته:

در مشا هده این دو تصویر ده اختلاف موجود است آیا میداند که رسام آن در کدام جا ها مر تکب اشتباهاتی گردیده است.



خواهشمند است به دفتر مسابقات ذهنی کاروان تشریف بیاورند و جایزه خود را بگیرند. به همین ترتیب پیغله ریتا فضل نفر دوم و بنیاعلی غلام یعقوب نفر سوم شناخته شدند. جایزه معما این هفته نیز یک سیت جراب اسپ نشان از سالی

معماهای هفته گذشته کاروان را تعداد کثیری از خوانندگان این روزنامه حل و به اداره مسابقات ذهنی کاروان سپردند طبق معمول در بین تمام جوابات قرعه کشی به عمل آمد که در اثر آن پیغله سیرین امیر زاد برنده جایزه شناخته شد. متصدی این ستون از ایشان

مکاتیب وارده

(بقیه صفحه ۲)
و خاصیت و کلا نیز بهتر تشخیص میشود.

در اینجا از کسا نیکه خود را طر فدار مبارزه یار لمانی میداند باید بر سید در مقابل معاش مکفی و رخصتی های دو فصله در مدت چهار سال چه خدمتی را بنفع خلق انجام داده اند؟ شاید در جواب ما اظهار دارند که ما طر فداران توده در اقلیت بودیم. آیا در شرايط موجوده امکان دارد اکثریت و کلا از همه امتیازات شان چشم پوشیده طر فدار شما و توده شوند؟ حتما جواب منفی است زیرا اگر چنین چیزی امکان میداشت اصلاحات در پهلوی مظلوم ظالم قد علم نمیکرد و اینقدر افراط و تفریط به میان نمی آمد که یک نفر چندین نفر را نوکری گیرد و دیگری آنقدر مجبور شود که خود را در مقابل یک لقمه نان بخور و نمیر بفروشد.

باز هم برای پیشرفت سریع عدالت اجتماعی روشن شدن ساختن اذهان مردم اهمیت حیاتی دارد که با گفتار و نشریات علیه دشمنان توده مبارزه شود. زیرا باین ترتیب است که عمر زورگویی کو تا ه میگرد.

با احترام محمد نعیم نایل
یادداشت اداره:

چون و کلا در اثر رای گیری عمومی، آزاد و سری رو یکار میشوند میتوان آنها را نماینده مردم نامید. اینکه در انتخابات از چه تاکتیک هایی کار گرفته می شود چیز نیست که این روزنامه هم علیه آن مجادله دارد و اصلاح وضع موجود و وقت میگیرد.

وظیفه بار لمان بیشتر و وضع قوانین است و امکان دارد در بعضی قوانین موادی بطر فدار کد ام القلیت موجود باشد اما روحیه قوانین عموم جمعیت را در نظر میگیرد.

آگاهی

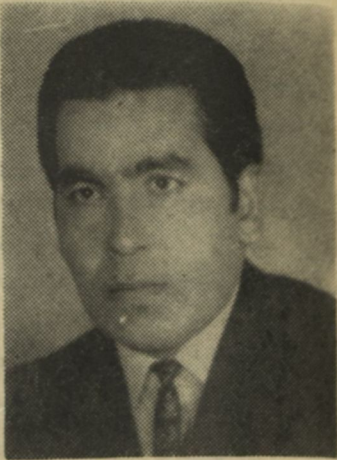
همه روزه در ملی سینما تیاتر عالی ترین فیلم سرا پا رنگه هنری بنام این به اشتراک محبوب ترین ستاره های فلمی هندما نندسایره بانو ورا جندر کمار و غیره نمایش داده میشود.

اوقات نمایش ساعت ۲-۴، ۷-۹ و شب ۹-۱۱
فراموش نفرمائید در ملی سینما تیاتر مقابل وزارت داخله

موتور فروشی

یکماده موتور فوس و گسن ۱۶۰۰ تی ال بفروش میرسد به تلیفون نمبر ۳۳۷۸ در وقت رسمی و ۳۳۶۵ بعد از وقت رسمی تماس بگیرید.

به پیروی از اساسات قانون اساسی وطن، امیدوارم برای مردم نجیب افغانستان خدمت کنم، در صورتیکه با اعطای رأی باشندگان ولسموالی شکر دره مفتخر گردم خدمت گذاری من به پایتخت های صدامت، راستگاری و از خود گذری استوار بوده و نه اولین خدمت من این است که معاش چهار سال دوره خدمت را که تقریباً بالغ به چهار صد هزار افغانی میشود در مواردیکه نیازمندی مبرم احساس شود به مصرف برسانم، توقع دارم در پایان کار خدماتی را که شایسته یک وکیل دولسمی جرگه باشند انجام داده باشم.



شیر احمد مقصود کاندید دوره سیزدهم ولسی جرگه از ولسوالی شکر دره. و هن الله التوفیق

اعلان برای شایقین کباب

اگر حقیقتاً شما اقسام کباب عالی را خوش دارید یک مرتبه به رستوران بهاری ملی سینما تیاتر تشریف بیارید و آزمائش کنید.

دعوت های کباب شما نیز بخوشی پذیرفته میشود اوقات فروش از ساعت ۱۲ بعد از ظهر الی ده شب فراموش نکنید رستوران بهاری ملی سینما تیاتر

فابال وزارت داخله

ساجی عبدالروف مقصودی
بافندگی منسوجات نخی و سندی



ABDUL RAUF MAQSUDI
TEXTILE MILLS KABUL

ساجی مقصودی محصولات جدید خود را تقدیم میدارد: کتان برنگ ها و جنسیت های مختلف، تکه های را هدار.

هر نوع فرمایش را می پذیرد. نمایندگی فروش: سرای هزارگل دکان عارف و تمام دکا نهایی تکه فروشی کابل و ولایت.

آریانا فلز

سازنده بهترین اجناس

فلزی. مراکز فروش افغان

مارکیت و بریکوت.

تلیفون ۴۲۷۳۳

۲۲۱۶۰



آریانا فلز

کوپونداران توجه بفرمایند

امید است ابلاغیه های مکرر اداره کوپون را که از طریق ریا ست عمومی از ذاق توسط روزنامه های اصلاح، انیس، کاروان و دیوفاغانستان مر تباً نشر گردیده است و در عین حال در فقره (۴) کوپون نزد شان در هر لحظه مطالعه شده میتوانند مکلفیت اداره تعا و نی شان را که تسلیم دادن آرد سالم در دروازه دیوی سیلوی مرکز بر ای مغازه داران و معتمدین، کانتینا میباشد و مکلفیت خود کوپون داران را که تسلیم گرفتن آرد سالم از مغازه هاست مدنظر گرفته مکلفیت مغازه داران را که کمیشن هفتگفت اخذ میدارند طوری تا مین بدارند تا آرد را از لحاظ وزن و جنسیت از دیوی سیلوی مرکز کاملاً سالم تسلیم شده از دروازه سیلو خارج کنند. بعین صورت آرد را از دروازه مغازه شان نیز طوری برای کوپون داران تسلیم بدهند که طبق خواهش کوپون داران خواه فی سیر و یا فی بوجی توسط سنگهای و زنی مدیر یت او زن وزارت تجارت ساخت کارخانه جات جنگلک به کوپون دار بپسارند. هرگاه کوپون دار درین جریان آرد را خراب یا کم وزن یافت به نماینده وزارت خانه ها که در هر مغازه تشریف دارد و یا نزدیکترین پولیس و یا صلا حیدر ریاست از ذاق تماس گرفته از نزدیکترین تیلیفون به مقش های ۴۰۳۲۲ - ۴۱۰۵۸ - ۴۱۸۵۴ و ۴۱۷۷۶ و سو چپور د بر تباً طی سیلوی مرکز از ۴۱۰۵۱ الی ۴۱۰۵۴ اطلاع بدارند تا مغازه در مجرم بالفعل و بحضور کوپون دار به اداره خارنوالی سپرده شود و مغازه در رجید دگ عو ض مغازه در مجرم تعیین گردد. چاره اساسی که از طریق نشرات متعدد و سیمینار کوپون داران محترم و طی متحدالعمل های متعدد مبنی به دایر کردن کانتین های تعاونی و کوپرا تیفی بمدریت های خدمات خاطر نشان شده بود بار دیگر نیز یاد دهنانی میشود تا از ای آنرا از مرا جعیکه باین کار شروع نموده اند می توانند معلومات فرمایند.

از شهر نو نقل مکان نموده

اتاشه تجار تی سفارت پولیند از شهر نو نقل مکان

نموده و با سفارت جمهوریت مردم پولیند

در گذرگاه یکجا شده است

دفتر از مشتریان خویش خواهش مینماید که به دفتر

در سفارت جمهوریت مردم پولیند در

گذرگاه مراجعه نمایند.

پست بکس ۷۸ مانند سابق بر حال است

و نمبر تیلیفون های جدید مابقرار ذیل می باشد.

۴۰۰۴۹ و ۳۰۰۴۸

س. هنر آموز



پسر سند باد

باشمترک: وینسنت پراس، دلی دایر تسن
بطریقه: سو پر سکوپ، تکنیکلر
دایر گتران: تد تا تسلاف، جک بو لکسفن
محل نمایش: سینما آریانا



یک صحنه از فیلم پسر سند باد

«هزارو یکشب» مجموعه افسانه را منکوب مینماید، در حالیکه پسرش های عربی است که سلسله آن از درین فلم از بحر و فعالیت های دریایی قرن دهم میلادی آغاز یافته، توسط پری بهره است و برای کام گرفتن از مصریان (در قرن نازدهم) جمع وندوین معشوق روی دیوار های حویلی و تکمیل گردیده.

این افسانه های پر ماجرا که تحت تأثیر هلنیسم (صنعت یونانی) قرار دارد، در لایه های تاریخی رنگین تأکید زیادی هم معرف طرز زندگی خلفای زمان و خصوصیات اخلاقی حکمرانان ممالک مختلف عربی آن عصر میباشد.

داستان پسر سند باد نیز از همین مجموعه افسانوی اقتباس گردیده، توسط ابروی و یسیرک برای سینما تبدیل، تنظیم و تصحیف شده است. اوبروی و یسیرک که چند سلسله دیگر از داستانهای الف لیله را نیز به عبارات اقتباس و تعدیل نموده، درین اثر سعی کرده است یکی از خلفای بغداد را خیلی سطحی، کم عمق و مستبد نمایش دهد. سند باد بحری یکی از قهرمانان داستان هزار و یکشب است که بسفر نیمه عربیان و صحنه های هوس های بحری پرداخته، در دین دریایی انگیز آن خواهند دید...

بیکار بمقابل کاروان اعتصاب نکرد

(بقیه صفحه ۲)
خبر داریم که کاروان یک مصحح خوب میا له که تمام روز کار کنند و معاش خوب هم میدهند. تو چند روز دگر هم بی حوصلگی نکن حتما یک نفر تقاعد مقاله نوی بلکه مضمون زیر کلیشه استاد فرخ افندی و صد ها غلطی خرد و ریزه ای دگر را هم تصحیح مینمایند. لهذا جان برادر از اعتصاب دست بگیر و بضامانت من مقاله ها را بنویس، یک کمی تو هم مهربانی کرده عوض پای همراست دست بنویس کاروان هم بی علاج میسرا یه و موضوع بصورت مسالمت آمیز حل میشود. من بر عایت احتیاط اظهار چه در هم کشیده گفت: تو تخم فیل میخواهی و آن پیدا نمیشود. بهر غلط خود ممکن نیست همه چیز های چاپی غلطی ها دارند من نمیدانم.

فتانه در اثر یک تصادم ترافیکی و حاضر نشدن بمحکمه بیکسال حبس محکوم شد



فتانه خندانده معروف که چندی قبل در اثر یک تصادم ترافیکی تحت تحقیق قرار گرفته بود بقول یک منبع دیوان امنیت عامه اخیرا بیکسال حبس محکوم شده است.

فتانه همچنان دو دوسیه جرایم اخلاقی را از طریق

سر ما موریت پو لیس تکمیل نموده اکنون در محکمه ابتدائی بریکوت در جریان فیصله میباشد.

با نشر اخبار سیبیده دم مردم فکر کردند فتانه با اتهام قتل یک شخص زندانی گردیده در حالیکه مناسبتی بلیس، ترافیک و محاکم عدلی حبس فتانه را به اتهام جرایم اخلاقی و تصادم ترافیکی در حال نشه وانمود ساختند.

مشرانو جرگه

(بقیه صفحه اول)

افزایش بعمل آید.

سناتور حمیرا سلجوقی گفت: شهر سازی به هیچکس اجازه خانه سازی نمی دهد و در عین حال از ساختن خانه ها جلوگیری نمیتواند کرد. پولدار ها مجنونانه به ساختن خانه و بار تان می پردازند. بد رفت ها و آبیاری اساس در ست ندارد. شهر سازی باید به همکاری بنابر والی ها در قسمت ساختن فاحشه خانه ها در همه نقاط شهر صرف همت نماید.

سناتور عزیزه گردیزی گفت: طوریکه سناتور مجددی اظهار داشت ما هنوز نمی دانیم که شهر سازی بکجا مربوط بوده و چه کاری را انجام میدهد. شهرها تهداب و اساس شاخ و پنجه میکشد. پارک ها از بین میرود، عمارت سپین زر ده متر از جای اصلی اش پیشتر ساخته شده و شهر نو که بیست سال قبل اعمار گردیده تا هنوز آب مشروب کافی ندارد تا چه برسد به کار ته های جدید الا حداث.

سناتور معقول از سناتوران تقاضا نمود تا حرف های تکراری نزنند. سناتور محمد جعفر عسکری گفت: وقتی سید نور محمد شاه مینه و غیره بوجود آمد، رؤسای موجوده شهر سازی سر کار نبودند. لازم نیست در زمینه زیاد تر حرف زد شود.

رئیس شهر سازی به اجازه نایب رئیس اظهار نمود که اگر لازم دانند جواب همه سنا تو را ن گفته شود لازم است بر ایشان وقت داده شود. زبیرا سوالات زیاد و آرزو ها بی پایان است.

به اساس همین مفکوره سناتور عزیز، سناتور تروه کی، سناتور خویانی، سناتور یونس، سناتور سمگانی، سناتور باغبان، سناتور شیر زوی و سناتور حسین یادفراهی ضمن بیانات خود خواستند رئیس عمومی شهر سازی و رؤسای مربوط آن بشمول معاون بنابر والی کابل باید در مجلس عمومی روز چهارشنبه آینده حاضر گردند.

مجلس عمومی روز یکشنبه آینده روی موضوعات ارزاق و قرضه کود کیمیای دایر خواهد گردید.

صورت یکی از افراد ترافیک خون آلود گردید.

«بالاخره افراد ترافیک بصدورت دسته جمعی با مشکلات زیادی او را بو سیله امبو لانس به شفاخانه بردند.

افراط در مشروب

وقتی تکلیف فتانه تشخیص شد وی در مشروب افراط کرده و تعادلش را از دست داده بود. بنا بران برای تحقیق بما موریت پو لیس احضار گردید.

«فتانه بهمان لجاجت نمیخواست کلمه بگوید. تا اینکه ترافیک از وی ضامن گرفته او را رها کرد.

«چندی بعد دو سیه از نظارتباط به محکمه راجع گردید و چون فتانه موضوعات حقوقی و قانون را بی اهمیت میشمرد باوجود تجسس و تلاش، محکمه موفق نشد ویرا حاضر نماید.

«در این اواخر که فتانه باز رویکار آمد و در رادیو آواز میخواند محکمه او را مجدداً احضار نمود و لی این اقدام هم سودی نداشت.

محکمه اعلام داشت که هرگاه فتانه تا موعد معین حاضر نشود هر فیصله در غیاب وی بعمل آید حق شکایت را نخواهد داشت.

«نامبرده از مراجعه به محکمه و دادن تر تیب اثر به اعلامیه آن آباورزیده برای دفاع از خود حاضر نشد.

«بالاخره نظر به حکم قانون نسبت به جرم مشهوریکه از فتانه سرزده بود و نزد محکمه ثابت بود بیکسال حبس محکوم شد.

ما مور دیوان امنیت عامه افزود «فیصله محکمه ضم مکتوبی به خاتروالی از جاع گردیده تا توسط پو لیس فتانه را برای سپردن نمودن مدت حبسش احضار نماید.

یک منبع ترافیک کابل گفت: «فتانه جز از یک تصادم ترافیکی به آدم کشی و قتل مقیم نیست.

منبع گفت ما لک موثر شخص دیگری بوده و مو تر هم نمیر بیند نداشت.

ترافیک افزود فتانه از نظر قوانین و مقررات ترافیک چندین تخلف را مرتکب شده که از انجمله نداشتن تصدیق رانندگی، عدم آشنائی به قوانین ترافیکی، مخصوصاً زانندگی در حالت غیر عادی سرعت زیاد و بازی کردن با حیات مردم و باز تسرید و لجاجت وی قابل عفو نیست.

دکتور عبداللطیف جلالی رئیس رادیو افغانیستان طی مصداحبه تیلیفونی به خبرنگار کاروان گفت: «فتانه اصلاً هنرمند رادیو افغانیستان نیست و هیچگونه ارتباطی با این دستگاه ندارد.»

فتانه نزد پو لیس هم متهم است

پو لیس کابل این افوا ها ترا که فتانه چندین د و سیه محاکماتی داشته و در اثر تو صیه بعضی رجال از جلب او خود داری میشود تر دید نموده خبر نگار کاروان را به شعبه جرایم اخلاقی راجع ساخت.

آمر جرایم اخلاقی سر ما موریت پو لیس کابل باخو شروئی و حوصله که البته اصدار فیصله آن مقام به سوالات نامه نگار ما پاسخ گفته موزد متهم در آینده تقدیم خواهند شد.

بفروش میرسد

یک نمره زمین فروشی مقابل مار کیت میوه فروشی شهر متصل سرک اسفلت بفروش میرسد جمع مفاهمه تیلیفون ۲۳۳۷۸

ناهید خواننده معروف یک جوان خوشمگل ازدواج کرد

ستاره ناهید هنر مند جوان رادیو افغانیستان با پسر نو جوان و خوشگلی عروسی کرده و عروسی ازین وصلت راضی میباشد.

در محیط افواه بود که ناهید با خواننده دیگر روابط صمیمانه قان کرده و نمی خواهد ازدواج کند. حقیقت نداشت و شخصی بنا عبدالباقی طلب کار ناهید گردید.

ناهید از اوایل جوانی از اسرار رادیو افغانیستان و فعالیت هنری اش را ترک گفته تا کنون واضح نساخته که آیا مجدداً آواز میخواند یا خیر؟

اگر چه انفکاک ناهید از رادیو قبل از دواج و بنا بر دلایل خاصی صورت گرفته و لی طوریکه یک رادیو امروز گفت «علت کناره گیری ناهید مرضی بوده است.

اعضای فامیل ناهید از ازدواج دختر شان با عبدالباقی خوش بود دوام آنرا آرزو می کردند.



ستاره ناهید

مراسم عروسی ناهید در کلوب بشتنی تجاراتی بانک با حضور جمعی از هنرمندان و دوستان فامیل شان برگزار گردیده و برای ناهید شاد و خوشی بود.

عبدالباقی به فامیل ناهید و عاده یک خانه عصری و وسای زندگی خوبی برای ناهید تهیه کرده و ناهید از چند سال به اینطرف در ریاست کلتور و رادیو افغانیستان آواز میخواند و در این اواخر درک از شعبات رادیو ایفای وظیفه میکر و در اوقات فراغت آواز میخواند.

اعلاناتی از قبیل جای لیکن و غیر نیز مد زک عاید ناهید بود این رفته ها شنو ندگان انتظار دارند ناهید باوصف ازدواج به آواز خوانی ادامه بدهد.

گفته میشود که عبدالباقی در اهله به ناهید اطمینان داده بودند فعالیت های هنری او نمیشود. بنابر حدس زده میشود که ناهید مجدداً به وظیفه اش ادامه دهد.

افزافه کرد «فتانه نزد پو لیس مجر شناخته شده با اتهام جرم مشهور تحت تحقیق قرار گرفته بود. وی همچنان تذکر داد که دو سیه جرم فتانه از نظر ارتباط به شعبه جرایم اخلاقی مورد غور قرار گرفته و به سپرده شده است.

فتانه تاکنون برای دفاع از خود در محکمه حاضر نکر دیده و گفته میشود که عنقریب محکمه بریکو ویرا از طریق پو لیس جلب خواهد کرد.

قرار معلوم فتانه به فیصله محاکمات قناعت نکرده و مرا فعه طلب شد که البته اصدار فیصله آن مقام به سوالات نامه نگار ما پاسخ گفته موزد متهم در آینده تقدیم خواهند شد.

بفروش میرسد

یک نمره زمین فروشی مقابل مار کیت میوه فروشی شهر متصل سرک اسفلت بفروش میرسد جمع مفاهمه تیلیفون ۲۳۳۷۸

مطبعه دولتی